

活動成果				
活動名稱	夏曼藍波安講座： 我的人生創作歷程 20180612(二)			
執行單位	南島文化中心			
活動聯絡人	官佳岫	電話/分機	2162	
執行日期	107 年 06 月 12 日(二)			
執行地點	人文學院二樓教室(藝術與流行文化課程)			
參與人數	教師人數	助理人數	學生人數	校外人士
	1 人	0 人	40 人	0 人
活動主旨	讓同學們經由藝術與流行文化課程講師夏曼藍波安先生的講座，認識身為達悟族知名作家的他的寫作之路，勉勵同學們以多元的角度踏入文化與文學融合創作的場域。			
活動過程簡介 (500~800 字說明)	<p>夏曼·藍波安先生目前為國家研究海洋科技研究中心研究員，也是島嶼民族科學工作坊的成員，除了寫作創作之外，他也非常關心自身族群文化以及蘭嶼所面臨的時代議題，在進行「我的生涯與寫作心路歷程」講座歷程中，以自身身為達悟族人的背景經驗以及學習成長過程，做精采的分享。</p> <p>夏曼藍波安先生曾出版的創作有八代灣的神話、冷海情深、黑色的翅膀、海浪的記憶、航海家的臉、老海人、故郷に生きる、天空的眼睛、大海浮夢、安洛米恩之死、大海之眼等著作，創作經驗非常豐富且緊密的連結達悟族文化特色、達悟族人的生活慣習、生活樣貌、以及滋養他的土地蘭嶼島，讓在長的同學們經由這場講座認識夏曼藍波安也認識了達悟族以及蘭嶼。</p> <p>夏曼藍波安先生也鼓勵同學們進行創作，從自身的生活周邊事務尋找題材，發揮自身的創作潛能。</p>			
圖文說明 (5~8 張)				
	夏曼藍波安先生先介紹自己。			



同學們聽得津津有味。



夏曼藍波安先生說明他的寫作心路歷程。



夏曼藍波安的講座帶給同學們許多的收穫。

其他附件

1. 學生心得或學生作品(若為照片需以文字說明)
2. 學習成效評量或滿意度調查表及分析結果說明(請提供電子檔案)