

課程/講座/活動			
活動名稱	比西里岸社區營造參訪		
執行單位	公共與文化事務學系		
活動聯絡人	李玉芬	電話/分機	5304
執行日期	108 年 11 月 18 日		
執行地點	台東縣成功鎮比西里岸部落		
參與人數	教師人數	學生人數	校外人士
	1 人	23 人	2 人
活動主旨	1. 藉由比西里岸部落社區營造參訪，探究部落營造歷程、成果、問題及解決策略		
活動整體滿意度 (請提供滿意度調查附件)	88%		
活動過程簡介 (500~800 字說明)	<p>參訪活動一開始，由前三仙社區發展協會理事長介紹比西里岸社區營造的發展歷程。理事長有感於部落母語、文化喪失，青壯年流失、隔代教養問題，因此希望藉由社區營造，利用定置漁網浮筒和漂流木做成鼓的形狀，製作「paw paw 鼓」，組成「paw paw 鼓樂團」，延續部落傳統歌謠的文化。</p> <p>2013 年東部海岸國家風景區邀請幾米品牌的團隊進入部落進行藝術彩繪，將幾米作品中《走向春天的下午》的小女孩背影分別彩繪於部落的 11 處角落，讓老舊建築得以獲得新的生命，但遊客喧嘩與帶來的大量垃圾，讓當地居民不堪其擾，進而衍生出「過度觀光」的問題。</p> <p>手工 DIY 體驗活動，1)糯米糰點心 DIY--製作方式是當地原住民跟漢人朋友學做紅龜粿後改良而成，材料是白色糯米糰，包入紅豆跟花生做成的內餡，放在月桃葉上，再利用粉紅色的糯米糰做裝飾。2)小羊 DIY，阿美族語中“siri”指指山羊。利用漂流木製作迷你木小羊，零件組裝起來後，彩繪五彩繽紛的外衣，每隻小羊都有各自獨特的風格。</p> <p>paw paw 鼓樂團與部落樂舞表演。表演者的年齡層落差大，有國小、高中、大學生，讓社區文化得以傳承，樂團還加入創新思維，編排新的樂舞表演。</p> <p>社區的重要港口—基翬漁港。附近海面設有定置漁網，每天早上 10 點與下午 4 點 30 分，各會收獲入港一次。當地原本也有豐富的珊瑚礁資源，但近幾年志工調查的結果，雖然珊瑚健康狀況良好，但魚群的數量卻偏少，顯示海洋的生機已不如過往。</p> <p>「社區總體營造」，指建立社區文化、凝聚社區共識、建構社區生命共同體的概念，來作為一類文化行政的新思維與政策。比西里岸社區位於美麗的東海岸邊，遭逢經濟沒落、人口外移、文化喪失等社區發展的威脅，但經由社區營造展現了社區的力量，沒有因為一些挫敗而放棄，反而吸引更多的社區青年，將不同的經營概念與想法帶回社區，未來，比西里岸社區的發展還是很令人期待的！</p>		

圖文說明
(5~8 張)



左-比西里岸社區分享社區營造的歷程/右-漂流木小羊裝置藝術



左-paw paw 鼓樂團表/右-演基鞏漁港漁船卸貨



糯米糰點心製作 DIY



漂流木小羊 DIY

其他附件

1. 學生心得或學生作品(若為照片需以文字說明)
2. 學習成效評量或滿意度調查表及分析結果說明(請提供電子檔案)