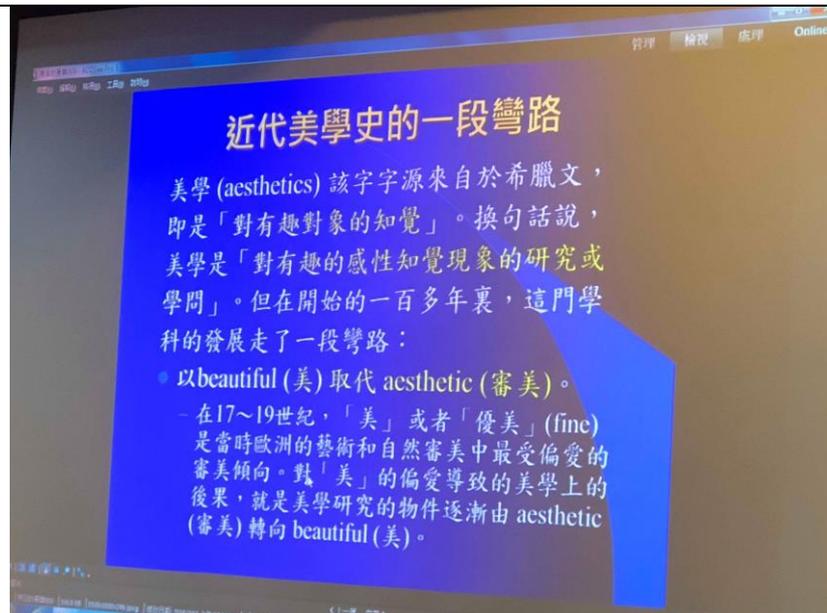


課程/講座/活動			
活動名稱	攝影美學		
執行單位	華語文學系		
活動聯絡人	劉靜宜	電話/分機	5613
執行日期	107 年 10 月 3 日 10:00-13:00		
執行地點	臺東大學人文學院三樓 H206 教室		
參與人數	教師人數	學生人數	校外人士
	2 人	42 人	0 人
活動主旨	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解相片基礎拍攝計巧。 2. 認識基本場景構圖。 3. 透過攝影哲學體悟人生道理。 		
活動整體滿意度 (請提供滿意度調查附件)	81%		
活動過程簡介 (500~800 字說明)	<p>「攝影，不是拍下你所看到的，是拍下你感受到的。」相機不再是一臺冰冷的拍攝機器，而是成為了攝影者的感官，感受世界的美好。臺東攝影學會會長，徐明正先生於本次演講透過豐富的拍攝作品和影片，介紹十三個攝影技巧，例如：黃金率、黃金交叉點，還有場景構圖。在照片元素裡，光影、角度、構圖只要任一種元素稍有不同，整張照片的意境便會改變。</p> <p>徐老師不僅傳授攝影技巧、攝影作品賞析，他更傳授心法—「無目的美學」，有了紮實的學問為基礎之後，要發動自己個人的心與情感去捕捉美，勿刻意為之。老師分享自己曾為了捕捉自然美景，在某處守了四十幾天，他形容那雨水打到臉上時，都分不清是雨還是淚。用自身經驗引導學生們用耐心、決心還有一部分的創意與情感，用心感受身邊的美，因為「世界不是缺乏美，而是缺乏美的眼睛。」</p> <p>本次演講不為追求拍攝設備的功能與專業，在這人手一機的世代，徐老師教導學生們用手機就能拍出富有意境的照片，期待他們持續用相片與優美的文字記錄這片山清水秀的臺東淨土。</p>		

圖文說明
(5~8 張)



圖為徐明正老師簡單介紹美學概念



圖為徐明正老師帶學生欣賞攝影作品



圖為學生認真聽課情形



圖為徐明正老師與該課師生演講後大合照

其他附件

1. 學生心得或學生作品(若為照片需以文字說明)
2. 學習成效評量或滿意度調查表及分析結果說明(請提供電子檔案)