

活動成果			
活動名稱	服務學習－尚武國小兒童表演藝術營小隊輔訓練 Part 1		
執行單位	通識教育中心		
活動聯絡人	譚昌國	電話/分機	089-517679
執行日期	107 年 11 月 16 日		
執行地點	國立臺東大學運健中心韻律教室 1		
參與人數	教師人數	學生人數（助教）	校外人士
	1	9	1
活動主旨	<p>本學期服務學習課程，預定於 12 月 15 日到尚武國小辦理兒童表演藝術營。為了使同學具有表演藝術方面的基礎背景和能力，能適任小隊輔的工作，邀請兒童表演藝術專家洪瓊君女士擔任指導老師，位同學們進行創造性戲劇的基礎訓練。</p>		
活動整體滿意度 (請提供滿意度調查附件)	96.3%		
活動過程簡介 (500~800 字說明)	<p>同學們和洪瓊君老師約於早上 10 點 15 分，陸續抵達東大運健中心二樓的韻律教室 1。這間韻律教室相當寬敞，地上鋪了地板，三面還有鏡子。洪老師準備了一份講義，關於創造性戲劇的簡介。她先請同學圍坐在地板上，請同學一邊看講義，一邊講解。創造性戲劇的重點在於激發兒童的想像力與創造力，藉由聲音與肢體去模仿身邊的動物、器具，並鼓勵兒童用各種不同的方法去表現，或用團體的方式去表現。創造性戲劇也鼓勵兒童從自己的經驗和記憶去找素材，將自己的經驗或故事編成戲劇，而不一定要排練既有的劇本。創造性戲劇的課程適用於各種年齡，從兒童、青少年、大專生到老人，都可以用這些概念來培養學員的創造力和表達力。</p> <p>洪老師接著帶同學做暖身，活動身體的各部位。創造性戲劇的第一個小作品是介紹自己，她先做示範：她的名字是洪瓊君，洪是「大」的意思，瓊是「美」的意思，君就是「人」，所以她的名字就是「大美人」。接著她用身體和手勢比了一個「大美人」。她請每位同學也一邊說出自己的名字或綽號，一邊比個動作，好讓大家對你印象較深刻。接著她請同學試著用身體去比出阿拉伯數字，一開始是一個人單獨作，其次是四個人一起做。同學們或站、或坐、或趴在地板上，嘗試用身體組合出可以辨認出的數字形狀。</p> <p>中間略作休息後，洪老師請同學們分成兩組，嘗試用身體和聲音表達出日常生活中的器物。有一組同學做出洗衣機，以及洗衣的過程；另一組同學做出茶壺和泡茶的過程。洪老師給各組一些建議，同學們覺得這些練習都相當有趣。最後洪老師介紹她自己的繪本「想握的手」，並說明她要在尚武國小的兒童表演藝術營，以手為主題，請孩子們分組創發和表演一段戲劇。至於要如何具體進行，則留待下一堂課。</p>		



圖為洪瓊君老師向同學說明何為創造性戲劇



圖為洪瓊君老師帶領同學們做肢體的暖身



圖為同學們練習做肢體表達的創意與開發



圖為洪瓊君老師對同學們的練習給予指導和建議



圖為同學們的排練



圖為同學們呈現排練的成果

其他附件

1. 學生心得或學生作品(若為照片需以文字說明)
2. 學習成效評量或滿意度調查表及分析結果說明(請提供電子檔案)

國立台東大學 107 學年度第一學期活動滿意度調查表

國立臺東大學通識教育中心

107-1 服務學習/尚武國小兒童表演藝術營小隊輔訓練 Part 1

時間：107 年 11 月 16 日 10:10-12:00 (五)

活動地點：國立臺東大學運健中心韻律教室 1

教學與示範講者：洪瓊君

您好：

為瞭解本次活動對您的幫助，並提供未來活動規劃與辦理的參考，請您撥冗提供寶貴的回饋意見。本問卷採不記名方式填寫，您在問卷中所提供的任何資訊，不會提供其他單位使用，請依您實際感受填答。

感謝您的熱情支持與協助！敬祝 平安快樂，萬事如意！

通識教育中心 敬啟

基本資料：

教師 行政職員 學生 其他

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1. 我滿意此次活動的場地安排。	9	0	0	0	0
2. 我滿意此次活動講者的安排。	9	0	0	0	0
3. 我滿意此次活動內容安排。	9	0	0	0	0
4. 我滿意此次活動的所有整體安排。	8	1	0	0	0
5. 本次活動切合我的需求和期望。	7	1	1	0	0
6. 我認為本活動能讓我增廣見聞。	7	1	1	0	0