

學生專業共同學習小組 成果報告書

填表日期：109 年 07 月 01 日

小組名稱		「原」色 go 世界			
學習主題		<input checked="" type="checkbox"/> 各式競賽 <input type="checkbox"/> 專業證照 <input type="checkbox"/> 科技部計畫 <input type="checkbox"/> 教師檢定 <input type="checkbox"/> 研究所考試 <input type="checkbox"/> 公職考試			
指導老師		簡齊儒老師			
成員總人數總計_6_人 (大學部成員人數_6_人，碩士班成員人數_0_人)					
組長姓名		谷o家		組長連絡電話	
組長電子信箱		zx780330@gmail.com			
成員姓名		學號	系所名稱	學級	備註
1	徐o	10614129	華語文學系	<input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	
2	馮o皓	10614127	華語文學系	<input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	
3	張o熙	10614133	華語文學系	<input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	
4	涂o樺	10614123	華語文學系	<input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	
5	蔡o仔	10611106	華語文學系	<input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	
6				<input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	
7				<input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	
8				<input type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	

學生專業共同學習小組成果報告

成立宗旨 【註：字數需超過 200 字】

(請說明組成學習小組的起源，以及成立之宗旨、目的、特色，請詳述。)

透過採訪及實地考察等方式，去了解並紀錄後山原住民的文化復興故事。

紀錄原住民復興文化之故事，參加「把你的感動寫下來-關於原住民文化」2020 徵稿比賽。

報名網址：<https://bhuntr.com/tw/competitions/819239735285121257142200202w>

學習目標：

設計問題契合題目

設計問題一直是問卷中最重要的一環，我們堅信只有好的問題才能得到想要的答案，其中包含答案排序正向需在前、以正面態度去描述題目內容等。

實地採訪規劃

真實參加、親身體會過別人的生活才能更好的把它紀錄下來，只透過空白的想像是不可行的，寫作文必須真實而非虛構，才能真的感動人心。

影片拍攝及剪接

學習影片拍攝及剪接的技巧，為自己累積經驗，如何分鏡、走位、撰寫文字稿等，皆是我們要認真學習的。

書寫原住民文化

紀錄人們較少接觸到的文化一直是我們的主旨，文化同語言相似，有些事情今天不記錄下來以後就會消失。

共學時間		共學地點	預定進度	實際進度	
1	109/03/10	語文教室	確認題目、製作甘特圖	完成	
2	109/03/17	語文教室	聯絡受訪者、設計訪談問題	完成	
3	109/03/24	語文教室	訪談問題修正及定稿	完成	
4	109/03/31	語文教室	影片拍攝分工、訪談地點確認	完成	
5	109/04/07	語文教室	製作訪談腳本、文字稿	完成	
6	109/04/14	語文教室	訪談彩排、修正態度	完成	

7	109/04/21~ 109/04/28	採訪者家	拜訪日	完成	
8	109/05/05~ 109/05/12	語文教室	影片剪輯與製作	完成	
9	109/05/19	語文教室	原住民文化寫作	完成	
10	109/05/26	語文教室	完稿	完成	

執行成果 【註：字數需超過 1000 字】

(請說明參與共學小組在規畫下的分享討論過程，對於成員之實際裨益，及能提供其他學生觀摩之處。)

學會問問題：

學會提問可以刺激學習、鼓勵創新、增加團隊成員的信任，甚至是發現未預見的危險。

且能增加提問的力量：多提出追問型問題、知道何時該採開放式問題、安排正確問題順序、運用正確語調、注意團隊互動。

剪輯影片：

製作精良的短片，可以令讀者直達主題，節省時間，產生好感，從而容易得到接納。

現在是數碼時代，人們已經無法靜下心來看完大段的文字。一圖勝千言。而製作得宜的視頻，更是溝通和傳達信息的利器。掌握好這種工具和利器，必定可以令我們在生活中勝人一籌。

寫作的好處：

學會寫作可以使我們能清晰表達，首先，詞語的隨意性會影響到對感覺的描述，經驗的分享，以及和別人的交流。能夠在腦子裡把各種想法想的周全，可是在講出來時卻是結結巴巴，這種情形特別令人沮喪。幸運的是，規律性的寫作似乎能夠讓這種情形延緩發生。

在情感智力以及像數學這樣的自然學科方面，寫作一直被證明能夠幫助人們更加有效地表達非常複雜的想法。通過讓你的手動起來，寫作幫助消除「在腦子裡這聽起來還不錯」的做法。大腦對不清楚的抽象概念不會斤斤計較，但是話語可放不過你這樣做，讓我們夠過寫作釐清自己的概念及邏輯，做到清晰表達。

執行檢討與建議 (優、缺點) 【註：字數需超過 500 字】

關於提問：

抽絲剝繭，細究各個環節，留意所有跡象。

直視問題，單刀直入，直接面對問題來獲得答案。

再次提問，只要問題存在必定代表著有未知與意外之處，透過多方提問來反覆確認自己的認知是否有誤。

關於影片：

影片目的，確認想透過影片傳達的核心資訊。

主題風格，確認我們到底是要哪種風格。

影片成本，如何估計人力及時間成本。

影片長度，要怎樣才能讓人想繼續看下去，最適合的長度到底是多少。

關於寫作：

如果不知道怎麼寫，就一句評論開始。必須要呈現出「一個」特殊觀點或視角，或是順著作者的脈絡提出更深刻的內容。練習從一句話開始，慢慢地增加為兩句、三句、四句.....就能輕易完成一篇短文章。

預期共學目標達成情形

【註：字數需超過 500 字】

邏輯能力提升：

邏輯能力的鍛鍊提升，這是外在看不見的，但是談吐、處事方法真的發生了改變，要自己能夠清晰的感受到，幫助平常演講更加有條理，更會詢問問題，並且能夠首尾呼應，而無任何刻意的因素，一切都是那麼的自然。

創造能力提升：

敏覺力：能擅於覺察事物的缺漏，發現新需求，找出事物不尋常及未完成的部分。

流暢力：指產生觀念的數量。

變通力：能用不同分類或不同的方式思考，或以另一種新方式去看同一個問題。

獨創力：能夠想出獨特的意念，雖然和別人面對同樣的事物，卻能夠想出別人想不到的觀念。

精進力：能在原來的構想或基本觀念上，再加上新的觀念、有趣的細節，或組合成新的相關概念群。

成員心得分享

【註：每位成員均需有心得分享，總字數需超過 2000 字】

徐o、o皓：「提出一個好的問題，比找 100 個答案更有價值。」

我們從個人學習中漸漸體會這句話，尤其當我們過去所受的教育和訓練都以「努力記下答案，並且能夠在最快的時間內回答出來的人」就表示成功，但這樣的方法在大學後就沒用了，原因是很多工作任務是沒有標準答案，有時可能連自己所遭遇到的問題你都說不清楚，這時候「提問」或者說「該怎麼思考」的能力就變的更加重要，它可以幫助你撥開人生的迷霧，找到正確的方向前進。

浩o、紫o：

處於現今電子化的社會，影片幾乎無處不在：不論是娛樂消閒的影片，學習用途的教學片，還是行銷廣告短片等，影片皆可完滿的傳達。相較定格的照片，動態影片所表達的訊息亦更為豐富、飽滿。

雖然我們經常於生活中接觸影片，但我們更多是「接收」影片資訊，卻很少「參與」影片製作，這次令我們收穫良多！

蕙o：

寫作文是需要思考的，這就培養了我們思考問題的能力。

有了作文題目，就需要根據作文題目去組織材料，這次共學鍛煉了我們的組織能力。

且鍛煉了我們的閱讀能力和分析能力。組織搜集材料，必須閱讀啊，不讀是不知道這資料到底合適不合適。等到要寫作文了，再去找資料，是不是有點晚了。所以這培養了我們的閱讀及理解能力。

開闊思維，讓我們敞開思想，任意的虛想像，然後寫下來。

這也培養了我們的語言表達能力，使我們可以更好的組織言語。

宜o：

共學讓我學到的事

交流：一個人寫的內容和他的認知思維是完全相關的，如果寫的東西能夠讓其他人認同，自然能互相吸引，彼此交流。要說好處的話，一個人能夠與他人準確、即時地交流，才能建立起人際關係，而且是牢固的、長久的。進而使得自己在事業、課業上左右逢源、如虎添翼，最終取得成功。且三人行必有我師焉，透過共學我們可以去學習別人的長處彌補自己的不足；其次交流也可以釋放壓力，舒緩情緒，維持心理平衡，很明顯樂意交流的人心理問題較少；再者，樂於交流能促進情商和交際能力的提升，

未來是否會再參與專業共同學習小組之申請（組長填寫）

√是，
 會以目前成員為主，再選讀其他主題
 會以目前成員為主，選讀相同主題
 會再邀請其他成員，選讀其他主題
 會再邀請其他成員，選讀相同主題
否

學生專業共同學習小組 共學紀錄



共學日期：109/04/07

地點：語文教室

照片敘述：採訪稿討論



共學日期：109/04/21

地點：採訪者家

照片敘述：第一次與採訪者見面

學生專業共同學習小組 共學紀錄



共學日期：109/04/28

地點：知本國小

照片敘述：小朋友跳原民舞



共學日期：109/05/26

地點：語文教室

照片敘述：上台分享作文