

課程/講座/活動			
活動名稱	第七屆臺東詩歌節樂來樂好		
執行單位	華語文學系		
活動聯絡人	董恕明、簡齊儒	電話/分機	5611
執行日期	107年6月9日		
執行地點	臺東鐵花村		
參與人數	教師人數	學生人數	校外人士
	9人	150人	260人
活動主旨	<p>2018年「第七屆臺東詩歌節-樂來樂好」除要延續「以有限創造無限」的策展精神，長久以來支持活動的臺東美學館、鐵花村·臺灣好基金會的協力，使「臺東詩歌節」日漸形塑它「關懷土地，習染庶民」的風格。自2016年「第五屆臺東詩歌節-食光狂想曲」，結合教育部資訊及科技教育司「HFCC人文及社會科學知識跨界應用能力培育計畫」補助之「東臺灣飲食的文化觀察、批判與實踐：東大'avuwan 灶咖的跨域創造」計畫-透過認識在地食物，進而認識在地文化。2017年第六屆臺東詩歌節以「在路上」為題，藉由「食光」鐫刻捕捉地方，繼之則要「在路上」與各種可能的人、事、物相遇。時光匆匆，到了2018年初夏，我們希望透過「樂來樂好」的詩歌節活動，讓詩與歌交相映和傳唱，從：「認識地方」、「服務地方」到「共創地方」的後山天籟。</p>		
活動整體滿意度(請提供滿意度調查附件)	無		
活動過程簡介(500~800字說明)	<p>第七屆臺東詩歌節-樂來樂好在臺東舉行了一系列的活動，詩歌節的前奏在桂田喜來登酒店舉辦了「6/8 詩人同樂會 - 向陽與雲豹的傳人奧威尼」，當天的活動透過詩人與讀者間的互動，交織出十分活潑歡樂的氛圍，在這一刻留下非常自然且真摯的感情流露，我們很難得可以在這一年一度的日子與詩人們相聚，享受詩、享受互動，彷彿如活動名稱一樣參加了一場同樂會，在場的所有參與人員不分你我，就是為了這一刻的美好而相逢。</p> <p>在詩歌節拉開序曲後的第二天，就是6月9日第七屆臺東詩歌節 - 樂來樂好的主場，地點位於臺東鐵花村，當天的活動有詩人們的詩歌吟誦、詩人對話、分享、詩歌展演以及華語系同學們精心準備的遊戲，帶領前來的群眾一起融入詩的響樂之中，十分美好。</p> <p>第三天則是「江晚正愁予，深山聞芳明」的活動，鄭老師透過鏡頭前的連線直播，與同在 GAYA 酒店的陳老師與讀者觀眾們做互動，以不同形式在不同空間串聯，當天正逢陳芳明老師的生日，大家策劃了一個驚喜要送給陳老師，當天同時邀請了神祕嘉賓胡德夫老師現場為大家高歌幾曲及分享，今年的臺東詩歌節雖然還有許多需要努力的地方，但也擁有許多很珍貴的回憶。臺東詩歌節，我們明年見！</p>		

圖文說明
(5~8 張)



圖為詩歌節海報



圖為詩歌節 6 月 9 日上午場詩人及與會師長貴賓們合照



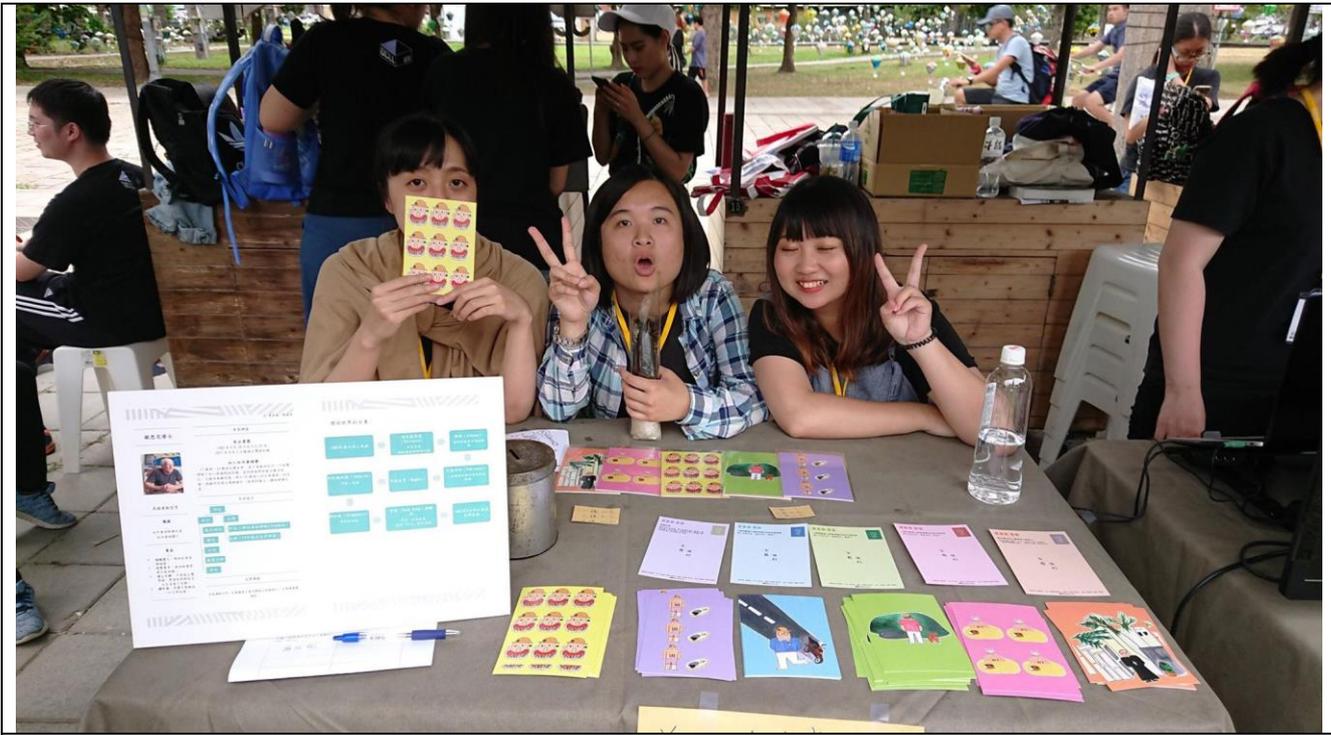
圖為卜袞、鄭愁予、張芳慈老師分享



圖為外配籍偶協會姐妹表演

其他附件

學生學生作品：文學專題展示，共三組。



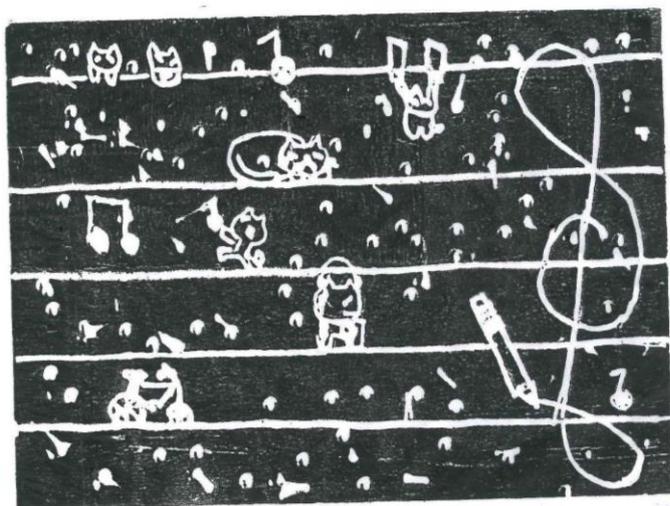
文專簡齊儒老師組：士在必行—白冷會士的雋永樂章（歐思定修士）



文專蘇鳳蘭老師組：樂來樂好看（精選早期臺語電影改編為動畫教材）



文專董恕明老師組：嚐一口台東加原味（「酸、甜、苦、辣」四個小精靈，常常跟生活玩捉迷藏，只要用心品嚐，就能在角落中抓到它們。讓我們剪裁自己走過的足跡，成為拼圖，來到你手裡，選擇想要的配料，自己調味出臺東的味道吧！）



在五線譜上舞動吧，貓咪們！
廿
夏
子
火
互

拓墨作品：印製於詩歌節手冊（2班學生抽取適合作品）